

Language

13U/91/27

13-4
Bed. Language

Set No. - I

Question Booklet No.

(To be filled up by the candidate by **blue/black ball-point pen**)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

(Write the digits in words)

Serial No. of Answer Sheet

Day and Date

(Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only **blue/black ball-point pen** in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope.*
3. A separate Answer Sheet is given. *It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.*
4. Write your **Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet** by pen in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet No. on the Question Booklet.
7. Any changes in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.
8. Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. *For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed.* If you *do not wish to attempt* a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit *only the OMR Answer Sheet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण-पृष्ठ पर दिये गये हैं।]

Total No. of Printed Pages : 22

SEAL

13U/91/27 (Set – I)

No. of Questions/प्रश्नों की संख्या : 100

No. of Pages for Questions/प्रश्नों के पृष्ठों की संख्या : 20

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Full Marks : 300

समय : $2\frac{1}{2}$ घण्टे]

[पूर्णांक : 300

Note : (1) This question booklet contains 100 (hundred) questions in all (30 in Section – A and 70 in Section – B). Attempt as many questions as you can. Each question carries 3 marks. *One mark will be deducted for each incorrect answer. Zero mark will be awarded for each unattempted question.*

इस प्रश्न-पुस्तिका में कुल 100 (सौ) प्रश्न हैं (खण्ड – अ में 30 व खण्ड – ब में 70)। अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है। *प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा।* प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

SECTION - A

खण्ड - अ

1. If a student disturbs a teacher while teaching in a class and asks questions repeatedly, what the teacher shall do ?

- (1) Ignore
- (2) Listen
- (3) Ask not to disturb
- (4) Make a complain to the principal

यदि कक्षा में पढाते समय कोई छात्र बार-बार प्रश्न पूछकर व्यवधान उत्पन्न करता है तो अध्यापक को क्या करना चाहिए ?

- (1) उस पर ध्यान नहीं देना चाहिए
- (2) उसकी बातों को सुनना चाहिए
- (3) उसे व्यवधान न करने के लिए कहना चाहिए
- (4) प्रिन्सीपल से उसकी शिकायत करनी चाहिए

2. In setting a paper you will pay more attention on :

- (1) Content
- (2) Distribution of questions
- (3) Construction of questions
- (4) Duration of the paper

एक पेपर का निर्माण करते समय आप ध्यान देंगे :

- (1) पाठ्य वस्तु पर
- (2) प्रश्नों के वितरण पर
- (3) प्रश्नों के निर्माण पर
- (4) पेपर की अवधि पर

3. Is there a need for a teacher to read regularly before going to a class ?

- (1) Not at all because while teaching regularly, everything remain on finger tips
- (2) Occasionally needed
- (3) If there is any difficulty/query only then it is required
- (4) It is always needed

क्या किसी कक्षा में पढ़ाने के पहले अध्यापक को नियमित रूप से पढ़ना जरूरी है ?

- (1) बिलकुल नहीं क्योंकि लगातार पढ़ाते हुए सभी बातें याद हो जाती हैं
- (2) कभी-कभी जरूरत होती है
- (3) यदि कोई कठिनाई/प्रश्न हो तो जरूरी है
- (4) यह सदा जरूरी है

4. A teacher is required to be trained so that he/she may teach in a class :

- (1) With ease
- (2) Without disturbance
- (3) With Discipline
- (4) With efficiency

एक अध्यापक को प्रशिक्षित होना जरूरी है ताकि वह कक्षा में पढ़ा सके :

- (1) आसानी के साथ
- (2) बिना किसी बाधा के साथ
- (3) अनुशासन के साथ
- (4) कुशलता के साथ

5. If some students are not taking interest in your class, then you will :

- (1) Change method of teaching
- (2) Punish the students who are not taking interest
- (3) Arrange parent-teacher meeting
- (4) Don't care about the students

यदि कुछ छात्र आपकी कक्षा में रुचि नहीं ले रहे हैं, तो आप :

- (1) शिक्षण विधि में परिवर्तन करेंगे
- (2) उन छात्रों को जो रुचि नहीं ले रहे हैं दण्ड देंगे
- (3) अभिभावक-अध्यापक मिलन की व्यवस्था करेंगे
- (4) छात्रों की कोई परवाह नहीं करेंगे

13U/91/27 (Set – I)

6. The most significant role of a teacher in a class is to act as a person who is intended to :

- (1) Teach content to the students
- (2) Ensure discipline among students
- (3) Train the students
- (4) Guide the students

एक अध्यापक की सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण भूमिका, कक्षा में एक ऐसे व्यक्ति की होती है जो :

- (1) छात्रों को विषय वस्तु पढ़ायें
- (2) छात्रों को अनुशासित करें
- (3) छात्रों को प्रशिक्षित करें
- (4) छात्रों का मार्गदर्शन करें

7. The best significant approach of evaluation is :

- (1) Annual examination
- (2) Test
- (3) Continuous and comprehensive evaluation
- (4) Essay type examination

मूल्यांकन का सबसे महत्त्वपूर्ण उपागम है :

- (1) वार्षिक परीक्षा
- (2) टेस्ट
- (3) सतत एवं व्यापक मूल्यांकन
- (4) निबन्धात्मक परीक्षा

8. To handle a problem child in a class, a teacher may follow a technique of :

- (1) Providing him/her with more and more assignments
- (2) Making him/her monitor of the class
- (3) Punishing him/her frequently
- (4) Trying to find out the reason of such behaviour while wasting own time

किसी कक्षा में समस्या बालक को संभालने के लिए अध्यापक को किसी एक तकनीक को अपनाने की जरूरत होती है :

- (1) उसे अधिक से अधिक काम करने के लिए दिया जाये
- (2) उसे कक्षा का मॉनीटर बना दिया जाये
- (3) जब भी जरूरत हो, उसे दण्डित किया जाये
- (4) अपने समय को नष्ट करते हुए उसके ऐसे व्यवहार के कारणों को खोजा जाये

9. If after joining as a teacher in a school, a trained teacher luckily obtains a clerical job in a public sector, he/she may think and

- (1) Must join as a clerk, quitting teaching profession
- (2) Continue as a teacher
- (3) Avail leave to join the clerical job
- (4) Join clerical job if there is a better prospect and perks/facilities are available

किसी विद्यालय में अध्यापक के रूप में योगदान करने के बाद यदि किसी प्रशिक्षित अध्यापक को सरकारी क्षेत्र में लिपिक की नौकरी मिल जाती है तो उसे सोचना चाहिए और

- (1) अध्यापक की नौकरी को छोड़कर लिपिक के पद पर योगदान करना चाहिए
- (2) उसे अध्यापन में ही रहना चाहिए
- (3) उसे छुट्टी लेकर लिपिक के पद पर योगदान करने जाना चाहिए
- (4) उसे लिपिक के कार्य में यदि अधिक अच्छे अवसर और सुविधायें मिलती हैं तभी योगदान करने जाना चाहिए

10. 'Teaching' is considered as a more suitable profession for ladies than that of gentlemen because

- (1) It requires less time and energy
- (2) Ladies can handle children better and more psychologically
- (3) Teaching is not a paying job for gentlemen in comparison to a job of physician or an engineer
- (4) Only those persons who are having more patience and tolerance power can do well as a teacher.

13U/91/27 (Set – I)

'शिक्षण' को पुरुषों की तुलना में महिलाओं के लिए अधिक उपयुक्त व्यवसाय माना जाता है क्योंकि :

- (1) इसमें कम समय और श्रम की जरूरत होती है
- (2) महिलाएँ बच्चों को अधिक ठीक और मनोविज्ञान सम्मत ढंग से संभाल सकती हैं
- (3) पुरुषों के लिए शिक्षण, डाक्टर (फिजिसियन) या इन्जीनियर की तुलना में कम लाभकारी व्यवसाय है
- (4) केवल वे लोग जो अधिक धैर्यवान और सहनशील होते हैं, अध्यापक के रूप में सफल हो सकते हैं

11. If in a circular track of race course, 'A' is running in clock wise direction from the north end then which direction he will face while completing 3/4th part of total distance ?

- (1) West (2) East (3) North (4) South

यदि किसी गोलाकार दौड़ के मैदान में 'अ' उत्तरी छोर से घड़ी के सूई की दिशा में दौड़ता है तो तीन चौथाई दूरी तय करने के बाद उसका मुँह किस दिशा में होगा ?

- (1) पश्चिम (2) पूरब (3) उत्तर (4) दक्षिण

12. Find out the missing term of the following chain :

AYC, , IWK, MVO, QUS

- (1) EXG (2) EZG (3) DWF (4) EPG

निम्नलिखित शृंखला में लुप्त पद को लिखिए :

AYC, , IWK, MVO, QUS

- (1) EXG (2) EZG (3) DWF (4) EPG

13. Find out the fourth term in same relationship

Policeman : Stick :: Teacher : ?

- (1) Pen (2) Chalk (3) Book (4) Teaching

दिए गए अनुक्रम में चौथे पद को लिखिए :

पुलिसवाला : डंडा :: शिक्षक : ?

- (1) कलम (2) खड़िया (3) किताब (4) शिक्षण

14. Find out the odd term in the given series

Radio, Television, Newspaper, Teleprinter

- (1) Radio (2) Television
(3) Newspaper (4) Teleprinter

दिए गए श्रेणी में अलग या भिन्न पद को चिह्नित कीजिए :

रेडियो, टेलीविज़न, समाचार-पत्र, टेलीप्रिंटर

- (1) रेडियो (2) टेलीविज़न
(3) समाचारपत्र (4) टेलीप्रिंटर

15. If radius of a clock is of 14 centimeter, then in five hours duration what the distance is to be travelled by the hand of second of the clock ?

- (1) 264 meter (2) 254 meter
(3) 256 meter (4) 260 meter

यदि किसी घड़ी की त्रिज्या 14 सेंटीमीटर हो तो 5 घण्टे में उसकी सेकण्ड की सूई कितनी दूरी तय कर लेगी ?

- (1) 264 मीटर (2) 254 मीटर
(3) 256 मीटर (4) 260 मीटर

16. In a certain code, SIKKIM is written as THLJLL. How is TRAINING written in that code ?

- (1) SQBHOHOH (2) UQBHOHOF
(3) UQBJOHOH (4) UQBJOHHO

किसी कोड में SIKKIM की THLJLL लिखा जाता है। उसी कोड में TRAINING कैसे लिखा जायेगा ?

- (1) SQBHOHOH (2) UQBHOHOF
(3) UQBJOHOH (4) UQBJOHHO

13U/91/27 (Set – I)

Instruction :

If A, B, C, D and E are banks and A, B and C are having its branches at Ghaziabad and Allahabad, B, C and D are having its branches at Kanpur and Allahabad, A, E and D are having its branches at Gorakhpur and Varanasi and C, E and D are having its branches at Kanpur and Varanasi then answer the following questions.

निर्देश :

यदि A, B, C, D और E बैंक हैं और A, B और C की शाखाएँ गाजियाबाद और इलाहाबाद में हैं; B, C और D की शाखाएँ कानपुर और इलाहाबाद में हैं; A, E और D की शाखाएँ गोरखपुर और वाराणसी में हैं; तथा C, E और D की शाखाएँ कानपुर और वाराणसी में हैं तो निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

17. Which bank is having its branch at Ghaziabad but not at Kanpur ?

- (1) A (2) B (3) D (4) E

किस बैंक की शाखा गाजियाबाद में है लेकिन कानपुर में नहीं है ?

- (1) A (2) B (3) D (4) E

18. Which Bank is having its branches at Kanpur and Allahabad but not at Varanasi ?

- (1) B (2) C (3) D (4) E

किस बैंक की शाखाएँ कानपुर और इलाहाबाद में हैं लेकिन वाराणसी में नहीं है ?

- (1) B (2) C (3) D (4) E

19. Which Bank is not having its branch at Allahabad ?

- (1) B (2) C (3) D (4) E

किस बैंक की शाखा इलाहाबाद में नहीं है ?

- (1) B (2) C (3) D (4) E

20. In which city the Bank C is not having its branch ?

- (1) Allahabad (2) Ghaziabad (3) Kanpur (4) Gorakhpur

किस शहर में बैंक C की शाखा नहीं है ?

- (1) इलाहाबाद (2) गाजियाबाद (3) कानपुर (4) गोरखपुर

21. Gnanam committee is related to :

- (1) Continuing education of teachers
- (2) National curriculum for Elementary and Secondary Education
- (3) Operation Blackboard
- (4) Alternative models of management

गनानम कमेटी सम्बन्धित है :

- (1) अध्यापकों की अनवरत शिक्षा से
- (2) प्राथमिक तथा माध्यमिक शिक्षा के लिए राष्ट्रीय पाठ्यक्रम से
- (3) ऑपरेशन ब्लैक बोर्ड से
- (4) प्रबन्धन के वैकल्पिक प्रतिमानों से

22. Spread and development of the Hindi language is related to :

- (1) Article 351
- (2) Article 353
- (3) Article 350
- (4) Article 345

हिन्दी भाषा का विस्तार तथा विकास किस अनुच्छेद से सम्बन्धित है ?

- (1) अनुच्छेद 351
- (2) अनुच्छेद 353
- (3) अनुच्छेद 350
- (4) अनुच्छेद 345

23. What is TQM ?

- (1) Teacher Quality Management
- (2) Total Quality Management
- (3) Total Question Management
- (4) Teacher Question Management

टी क्यू एम क्या है ?

- (1) अध्यापक गुण प्रबन्धन
- (2) सम्पूर्ण गुण प्रबन्धन
- (3) सम्पूर्ण प्रश्न प्रबन्धन
- (4) अध्यापक प्रश्न प्रबन्धन

13U/91/27 (Set – I)

24. KER means :

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| (1) Kindergarten Education Rules | (2) Karnataka Education Rules |
| (3) Kerala Education Rules | (4) Karnataka Editor Rules |

KER का अर्थ है :

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| (1) किन्डर गार्टन एज्युकेशन रूल्स | (2) कर्नाटक एज्युकेशन रूल्स |
| (3) केरल एज्युकेशन रूल्स | (4) कर्नाटक एडीटर रूल्स |

25. Inclusive education means :

- (1) Arrangement of Education of disabled children
- (2) Teaching of disabled children only by disabled teachers
- (3) Arrangement of education of disabled children along with normal children
- (4) Arrangement of education of different types of disabled children separately

समावेशी शिक्षा का अर्थ है :

- (1) विकलांग बच्चों की शिक्षा की व्यवस्था
- (2) विकलांग बच्चों का शिक्षण केवल विकलांग अध्यापकों द्वारा
- (3) विकलांग बच्चों की सामान्य बच्चों के साथ शिक्षा की व्यवस्था
- (4) विभिन्न प्रकार के विकलांग बच्चों की अलग-अलग शिक्षा की व्यवस्था

26. Central Advisory Board of Education was established in :

- | | |
|----------|----------|
| (1) 1918 | (2) 1919 |
| (3) 1920 | (4) 1921 |

किस वर्ष में केन्द्रीय शिक्षा सलाहकार बोर्ड की स्थापना हुई थी :

- | | |
|----------|----------|
| (1) 1918 | (2) 1919 |
| (3) 1920 | (4) 1921 |

27. .NUEPA is a :

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| (1) Medical College | (2) Engineering College |
| (3) Government College | (4) University |

न्यूपा है एक :

- | | |
|------------------|------------------------|
| (1) मेडिकल कॉलेज | (2) इन्जीनियरिंग कॉलेज |
| (3) सरकारी कॉलेज | (4) विश्वविद्यालय |

28. National Education Day is celebrated on the birth day of the following :

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| (1) Maulana Abul Kalam Azad | (2) Dr. Zakir Hussain |
| (3) M. K Gandhi | (4) Sardar Patel |

निम्न में से किसके जन्म दिन पर राष्ट्रीय शिक्षा दिवस मनाया जाता है ?

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| (1) मौलाना अबुल कलाम आजाद | (2) डॉ० ज़ाकिर हुसैन |
| (3) एम० के० गांधी | (4) सरदार पटेल |

29. First school for the education of visually disabled children was established in which of the following ?

- | | |
|------------|------------|
| (1) Delhi | (2) Ambala |
| (3) Madras | (4) Bhopal |

दृष्टि दोष बच्चों की शिक्षा के लिए पहला विद्यालय निम्न में से कहाँ स्थापित हुआ था ?

- | | |
|------------|-------------|
| (1) दिल्ली | (2) अम्बाला |
| (3) मद्रास | (4) भोपाल |

30. National Education commission was established to act as which of the following ?

- (1) High Level Advisory Body of Prime Minister of India
- (2) Wing of University Grants Commission
- (3) High Level Advisory Body of President of India
- (4) Advisory Body of Ministry of Human Resource and Development

राष्ट्रीय ज्ञान आयोग की स्थापना निम्न में किसके रूप में कार्य करने के लिए की गयी थी ?

- (1) भारत के प्रधानमंत्री की उच्चस्तरीय सलाहकार समिति
- (2) विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के खण्ड
- (3) भारत के राष्ट्रपति की उच्चस्तरीय सलाहकार समिति
- (4) मानव संसाधन एवं विकास मन्त्रालय की सलाहकार समिति

SECTION - B

खण्ड - ब

31. आधुनिक हिन्दी के जनक कौन कहे जाते हैं ?
(1) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र (2) प्रताप नारायण मिश्र
(3) रामचन्द्र शुक्ल (4) पं० हजारी प्रसाद द्विवेदी
32. रस के कितने प्रमुख अंग माने जाते हैं ?
(1) तीन (2) चार (3) पाँच (4) सात
33. शब्द और पदार्थ के सीधे सम्बन्ध से जो अर्थ उत्पन्न होता है उसे क्या कहते हैं ?
(1) अभिधा शक्ति (2) लक्षणा शक्ति (3) व्यंजना शक्ति (4) प्रयोजन
34. हिन्दी में स्पर्श व्यंजनों को संख्या कितनी हैं ?
(1) 30 (2) 32 (3) 36 (4) 25
35. प्रसिद्ध उपन्यास 'कंकाल' किसकी रचना है ?
(1) जयशंकर प्रसाद (2) मुंशी प्रेमचन्द
(3) सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' (4) सुमित्रा नन्दन पन्त
36. साहित्य में 'पारायण पद्धति' का क्या आशय है ?
(1) मौन वाचन करना (2) सस्वर वाचन करना
(3) कई बार आवृत्ति करना (4) अर्थ ग्रहण करना
37. महाकाव्य और खण्डकाव्य को प्रबन्ध काव्य क्यों कहा जाता है ?
(1) इनमें कथा का होना अनिवार्य है
(2) अधिक विविधता तथा विस्तार दोनों हैं
(3) कथा में कल्पना का बाहुल्य रहता है
(4) कथन सूत्र आवश्यक नहीं होता
38. वर्तमान काल में प्रबन्ध परम्परा का उत्तराधिकारी किसे माना जाता है ?
(1) लघु कविता को माना जाता है
(2) लम्बी कविता को माना जाता है
(3) दोनों के मिश्रित रूप को माना जाता है
(4) छन्दोबद्ध कविता को माना जाता है

39. 'अम्बर पनघट में डुबो रही, तारा घट उषा नागरी',
इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है ?
(1) उपमा अलंकार (2) यमक अलंकार
(3) रूपक अलंकार (4) श्लेष अलंकार
40. 'प्रकृतिवाद' की संज्ञा देना किसे अधिक समीचीन होगा ?
(1) प्रयोगवाद (2) लोकायतन
(3) हालावाद (4) छायावाद
41. आधुनिक 'मीरा' की संज्ञा किसे दी जाती है ?
(1) महादेवी वर्मा (2) सुभद्रा कुमारी चौहान
(3) सहजो बाई (4) विद्यावती कोकिल
42. निम्नलिखित में से किसे आंचलिक उपन्यास की श्रेणी में रखा जाता है ?
(1) शेखर एक जीवनी (2) मैला आँचल
(3) परख (4) दादा कामरेड
43. 'मिट्टी का माधो होना' से क्या तात्पर्य है ?
(1) मूर्तिवत् होना (2) संवेदना हीन होना
(3) मूर्ख होना (4) स्तब्ध होना
44. गद्य खण्ड के शिक्षण में आप 'वसुन्धरा' शब्द को कैसे समझायेंगे ?
(1) पर्याय कथन द्वारा (2) विलोम द्वारा
(3) रेखाचित्र द्वारा (4) उदाहरण द्वारा
45. 'जिसे आसानी से सिद्ध न किया जा सके' इस वाक्य के लिए कौन-सा शब्द उपयुक्त है ?
(1) दुरुह (2) दुःसाध्य
(3) असिद्ध (4) अलभ्य
46. गद्य शैली में प्रौढ़ता तथा भाषा परिष्कार का काम सर्वप्रथम किसने किया ?
(1) पं० जयशंकर प्रसाद (2) आ० रामचन्द्र शुक्ल
(3) पं० महावीर प्रसाद द्विवेदी (4) आ० हजारी प्रसाद द्विवेदी

47. हिन्दी में 'समालोचना' का क्या आशय है ?
(1) मत प्रकट करना (2) दोष बताना
(3) तुलना करना (4) सद-असद का विवेचन करना
48. छायावाद का प्रवर्तन कब हुआ ?
(1) आधुनिक काल में (2) वीरगाथा काल में
(3) भक्ति काल में (4) रीतिकाल में
49. 'आकाश दीप' कहानी किसकी लिखी है ?
(1) भगवती चरण वर्मा (2) जयशंकर प्रसाद
(3) चन्द्रधर शर्मा गुलेरी (4) जैनेन्द्र
50. 'छात्रों को हिन्दी साहित्य के इतिहास की जानकारी देना' किस प्रकार का उद्देश्य है ?
(1) ज्ञानात्मक (2) सृजनात्मक (3) कौशलात्मक (4) भावनात्मक
51. निम्नलिखित में से बहुव्रीहि समास किसमें प्रयुक्त है ?
(1) त्रिशूलधारी (2) राजरानी (3) रातदिन (4) चतुर्भुज
52. 'उन्मीलित' शब्द का पर्याय शब्द क्या है ?
(1) बन्द (2) विकसित (3) प्रस्फुटित (4) स्वच्छन्द
53. निम्नलिखित वर्णों में से किस वर्ण का स्थान 'मूर्धा' से माना जाता है ?
(1) श (2) ष (3) रा (4) ह
54. 'रीतिकाल' यह नाम किसके द्वारा प्रदत्त है ?
(1) रामचन्द्र शुक्ल (2) विश्वनाथ प्रसाद
(3) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र (4) जयशंकर प्रसाद
55. 'उक्' प्रत्याहारे कति वर्णाः सन्ति ?
(1) य व र ल (2) ए ओ ऐ औ
(3) श ष स (4) उ ऋ लृ
56. 'लृ' वर्णस्य उच्चारणस्थानं किं वर्तते ?
(1) तालु (2) कण्ठतालु
(3) दन्त (4) नासिका

57. 'मेघदूतम्' इति कस्य कृतिः ?
 (1) अश्वघोषस्य (2) कालिदासस्य
 (3) भारवेः (4) माघस्य
58. 'बालक' शब्दस्य षष्ठीविभक्तेः द्विवचनस्य रूपं लिखत -
 (1) बालकयोः (2) बालकाः (3) बालकस्य (4) बालकेन
59. कवर्णस्य प्रयत्न किम् ?
 (1) विवृतम् (2) संवृतम् (3) स्पृष्टम् (4) ईषत्स्पृष्टम्
60. राज्ञः दुष्यन्तस्य चरित्रवर्णनं कस्मिन् नाटके वर्तते ?
 (1) मुद्राराक्षसे (2) मालतीमाधवे (3) अभिज्ञानशाकुन्तले (4) मृच्छकटिके
61. "लाकृतिः" इत्यत्र कः सन्धिः ?
 (1) यण् (2) दीर्घ (3) विसर्ग (4) वृद्धि
62. 'अत्सि' इति क्रियापदस्य लकारं लिखत -
 (1) लोट् (2) लङ् (3) लट् (4) लिङ्
63. महाकविकालिदासस्य कति नाटकानि सन्ति ?
 (1) चत्वारि (2) पञ्च (3) षट् (4) त्रीणि
64. 'राजपुरुषः' इत्यत्र कः समासः ?
 (1) द्वन्द्वः (2) अव्ययीभावः (3) बहुव्रीहिः (4) तत्पुरुषः
65. अष्टादशपुराणानां कर्ता कः ?
 (1) व्यासः (2) कपिलः (3) आर्यभट्टः (4) भास्कराचार्यः
66. शुद्धं वाक्यं लिखत -
 (1) रामः बालकेन सह आगच्छति
 (2) रामः बालकं सह आगच्छति
 (3) रामः बालकाय सह आगच्छति
 (4) रामः बालकस्य सह आगच्छति
67. "हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः" इति श्लोकांशः कुत्र प्राप्यते ?
 (1) कुमारसम्भवे (2) किरातार्जुनीये (3) नैषधीयचरिते (4) शिशुपालवधे
68. 'अभिषेकनाटक' कस्य कृतिः ?
 (1) भासस्य (2) विशाखदत्तस्य (3) भट्टनारायणस्य (4) भवभूतेः

13U/91/27(Set - I)

69. "कर्तुरीप्सिततमं कर्म" इति सूत्रात् किं भवति ?
 (1) करणसंज्ञा (2) कर्मसंज्ञा
 (3) अपादानसंज्ञा (4) सम्प्रदानसंज्ञा
70. "न वैदग्ध्यं गणयति" इत्यस्मिन् वाक्ये वैदग्ध्यशब्दस्य कोऽर्थः ?
 (1) निपुणता (2) पाण्डित्य
 (3) चतुराई (4) मूर्खता
71. कति वेदाङ्गानि सन्ति ?
 (1) षट् (2) सप्त (3) नष्ट (4) दश
72. नाटके आमूखः कस्य भेदः ?
 (1) भारतीवृत्तेः (2) अर्थोपक्षेपकस्य
 (3) सन्धेः (4) पताकास्थानकस्य
73. साहित्यदर्पणस्य रचनाकारः कः ?
 (1) भामहः (2) विश्वनाथः
 (3) आनन्दवर्धनः (4) भोजराजः
74. "नीतिशतकं" कस्य कृतिः ?
 (1) भर्तृहरेः (2) अमरुकस्य (3) भल्लटस्य (4) मयूरभट्टस्य
75. 'मह्यम् अध्ययनं रोचते' इति वाक्यस्य अनुवादं कुरुत -
 (1) मुझे अध्ययन अच्छा लगता है
 (2) अध्ययन में मेरी कोई रुचि नहीं है
 (3) अध्ययन व्यर्थ है
 (4) अध्ययन की मुझे कोई आवश्यकता नहीं है
76. "पाकः" इत्यत्र कः प्रत्ययः ?
 (1) घञ् (2) यत् (3) क्यप् (4) क
77. "गीतां" इति कस्य ग्रन्थस्य अंशभूता ?
 (1) रामायणस्य (2) महाभारतस्य
 (3) भागवतपुराणस्य (4) कूर्म पुराणस्य

Read the following paragraph and answer question No. 78 to 82 :

Secularism implies a dissociation of religious considerations from political and social life. The modern view of man and society includes a secular attitude to all political and social activities. It does not insist on abolishing religion altogether but regards religion as a matter of personal faith. The ethical values on which modern secular society is based are secular ethical values which are rationally derived. Religions may or may not contain a notion of fundamental human rights as we understand them today. As modern men, we do not rely on religion for deriving our concept of social conscience. Our social conscience is inherent in the democratic system of government we have accepted. The democratic ethic is liberal and is therefore heterodox.

78. Where does our social conscience seem to be inherent ?

- (1) Religious beliefs
- (2) Personal activities
- (3) Democracy
- (4) Political and social activities

79. What does secularism mean in our time ?

- (1) Regarding religion as communal faith
- (2) Associating religion with all social and political activities
- (3) Promoting one's own religion
- (4) Dissociating religion from social and political life

80. The modern view of our society should be :

- (1) Communal (2) Secular (3) Fundamental (4) Jingoistic

81. What do you mean by "heterodox" as used here ?

- (1) Uniform (2) Orthodox (3) Unorthodox (4) Homogeneous

82. Modern ethical values are :

- (1) Religious (2) Political (3) Fanatic (4) Rational

83. Choose the wrongly spelt word from the following options :

- (1) Accommodation (2) Acclimatize
- (3) Comodore (4) Committee

13U/91/27(Set – I)

84. Which word among the following contains all the five English vowels ?

- (1) Complication (2) Circulation
(3) Education (4) Employment

85. Choose the appropriate word to fill in the blank in the following sentence :

The higher you go, the you feel.

- (1) Cold (2) Cool
(3) Cooler (4) More Cool

86. Replace the underlined word with the suitable phrasal verb from the options given :

The best teacher always erases his writings on the black board, before leaving the class.

- (1) Chalks out (2) Puts off
(3) Rings out (4) Wipes out

87. The male head of a family or tribe is called :

- (1) Patron (2) Patriarch (3) Husband (4) Parishioner

88. Select the appropriate pair to fill in the blanks in the following sentence :

His decision to shift his business to Delhi was like jumping the frying pan fire.

- (1) Over into (2) Out of into
(3) on into (4) at into

89. What is the Noun of the Verb 'Compose' ?

- (1) Composite (2) Complex
(3) Composition (4) Compete

90. A piece of music, song, or dance for one performer is called :

- (1) Mono (2) Solo
(3) Auto (4) Soliloquy

13U/91/27(Set – I)

97. Choose the appropriate preposition for the blank in the sentence below :

In the metro cities, you have to hurriedly climb the buses.

- (1) in (2) on (3) into (4) up

98. Which of the following sentence is grammatically wrong ?

- (1) I prefers coffee than tea (2) Parents are superior to heaven
(3) Rahul is the most consistent player of the entire team
(4) Sometimes, something is better than nothing

99. Who wrote : "A thing of beauty is a joy forever".

- (1) Wordsworth (2) Shelley
(3) Keats (4) Byron

100. Which of the following words refers to a genre of English novel ?

- (1) Picturesque ~~(2) Picaresque~~
(3) Picador (4) Pictorial

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण-पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल **नीली/काली बाल-प्वाइंट पेन** से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख ले कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष निरीक्षक की देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में **लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त**, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। **इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।**
4. अपना **अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से** निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. **उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।**
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्न-पुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्न-पुस्तिका पर अनुक्रमांक संख्या और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। **प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिये आपको उत्तर-पत्र को सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।**
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिये केवल एक ही वृत्त की गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त की अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. **ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है।** यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों की खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिये इस पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा अंतिम खाली पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त **केवल ओ० एम० आर० उत्तर-पत्र** ही परीक्षा भवन में जमा करें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की भागी होगा/होगी।

SEAL